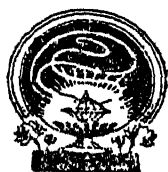


అట్టి రో ప్తా శ్రీ ము ద్రా వతి

క బీ ర్ సూక్తి ముక్తావళి



డా. శంకర శ్రీరామారావు

గీతాభవనము

ఏలూరు.

ఆంధ్రప్రదేశ్

జ న వ రి

1 9 6 0

ప్ర తు లు

1 0 0 0

రూ . 2500

స్వామ్యములు

రచయితవి

ము ము త్తి పు

ము ద్ర కా ల య ము.

పవరుపేట

నెల్లూరు.

ప్రణతి

ఉన్నావందురు సంయమింద్రులు, కళా
 యోగుల్ ప్రేయంబార నిన్
 గన్నామందురు, గోపబాలకులు చి
 క్కాల్ విప్పి చల్లన్నముల్
 తిన్నారందురు నిన్నుగూడి, నిజమై
 తే వచ్చి నా మన్ననల్
 మన్నింపంగదవోయి దేవ : కరుణా
 మంజూష : సర్వేశ్వరా :

నటరాజా : నటియించవోయి జగదా
 నంద ప్రసాదమ్ముగా
 మటుమాయంబయిపోవ మానవ మనో
 మాలిన్య సర్వస్వమున్

చటుల స్వార్థభయప్రమాదయుత సం
 సారేంధనమ్ముల్ భవ
 న్నిటలాక్షిప్రభవాగ్నిహోత్రహతమై
 నీమేని భస్మంబుకాన్.

పూవుంబూసితి, కాయగాసితి, ఫల
 మ్మున్ గాంచి యుష్పోంగితిన్
 తావుల్ జిమ్మి, రుచుల్ ఘటించి, రసముల్
 ద్రావించి ధన్యుండనై,
 నా విద్యుక్త సమస్త ధర్మములలో
 నన్ నిన్ను నేవించితిన్;
 నీ వై పోవలెనన్న వాంఛ యొకటే
 నిల్చెన్ మనస్సాక్షిగా.

మున్ను రచించి నీ చరణ
 మూలము నందిదీయున్న పుస్తకా
 లన్నిటిలోన మిన్నయని
 ఆంధ్రమహితల సేమలందు పే
 ర్గన్నది గీత, నా హృదయ
 గాన మరందపుపోత, యీ కవీ
 రన్ననొ కన్నెవెన్నెల వి
 హాయన వీధులనించి మించెడున్,



కృ
తి
గ్ర
హీ
త



కవికులాంకర శ్రీ జన్మాది లక్ష్మయ్యనాయుడుగారు.



కృ
తి
గ్ర
హీ
త

డా. శంకర శ్రీరామారావు.

స మ ర్పణ

ఎవ్వనికిత్తు నీ కృతి, మ
 హీవలయమ్మున స్వీకరింపగా
 నెవ్వరు దీని కర్తులని
 యెంచి మనోనయనమ్ము విప్ప నా
 కవ్వలి వెల్లులో నొక ర
 సాకృతిదోచె, కరమ్ముసాచి యీ
 పువ్వు పొలంతినందుకొన
 బోయె తదాకృతి నిండు గుండెతో.

అవని జవాది వంశకల
 శాంబుధిపూర్ణ శశాంకమూర్తియై
 కవులకు కల్పవృక్షమను
 కమ్మని కీర్తిగడించుకొన్న తత్

ప్రవిమల మానవాకృతికి

రాగమరందము గ్రుమ్మరించు ఈ
కవికుల కన్యకామణిని,

కావ్యసుధామణి, గాన-వెట్టితిన్.

నెయ్యము తియ్యమున్ మనసు

నిండినవాడు, తెనుంగు తోటలో

వియ్యపు ముచ్చటల్ నెరపి

విందులు సేయు రసజ్ఞమూర్తి, యే
కయ్యము చెంతకున్ జనని

కమ్మదనమ్ముల పాడివంట, ల
క్ష్యయ్య జవాది వాసనల

మర్మమెరింగినవాడు ధాత్రిలో.

విత్తమేలునాతి చిత్తమేలినసామి

పలుకు పొలితినేలు బాపనయ్య

సాములేమ యైన నరసుండు నేకమై

కృతి లలాంగి భర్త నేలుగాక :



వి న తి

హిందీ భాషా సాహిత్య ప్రపంచమున కబీర్ కవిత్వమున కొక ప్రత్యేక స్థానమున్నది. ఐదు శతాబ్దాలకు పూర్వము భారత మాతృ గర్భ శుక్తి ముక్తా ఫలమై అవతరించి తన జీవిత ధారా స్రవంతిచే మానవజాతిని పునీత మొనర్చిన మహాత్ముడు కబీర్. క్రీ. శ. 15 వ శతాబ్దమంతయు ఆ మహనీయుని తత్త్వగానముతో ప్రతిధ్వను లీనినది. పూర్ణ యుర్భాగ్యమును రుచి చూచుటయే గాక తత్ సాధనాఫలమగు దివ్యానుభవమునందుకొన్న ధన్య జీవి యతడు.

కబీర్ తత్త్వవేత్త, పరమభక్తుడు, గాన కళాకోవిదుడు. సర్వ మత సామరస్యము, బాహ్యడంబర నిరసనము, ప్రథాన వస్తు నిర్దేశము, అనన్యసామాన్యమగు లోకానుభవము ఈ మహనీయుని రచనలందు మృదు మధుర భాషాలంకార శోభితములై అడుగడుగునకు దర్శన మిచ్చుచు ఆనందరసాబ్ధి నోల లాడించును.

బహువిధ భేద భావములచే కలుషితమైన నేటి సంకుచిత వాతావరణమున నీ అమృత కలశమును దెరచి అందలి ప్రబోధ సుధారసమును సరళాంధ్ర వచన రచనా ప్రసాదముగ నందీయఁ దలచి నే నీ యనువాదమునకు పూనుకొంటిని. హిందీ భాషలోని 357 "దోహా" లను పేరుగల ద్విపదలకిది తెనుగుసేత. కవిత్వ

మందలి ధ్వన్యాది గుణవిశిష్టతలు, తత్త్వ నిరూపణమందలి సూక్ష్మితి సూక్ష్మవిషయములు సాధ్యమైనంతవరకు తేటతెనుగు నుడికారమున దోయిలించితిని. నేటి పోకడల కనుగుణముగ నెల్లరకు సులభ గ్రాహ్యమగుటకు గద్యరూపమును స్వీకరించి నంధులు, శకట రేఫములు మొదలగు కొన్ని వ్యాకరణాది నిబంధనలను సడలించితిని. మూలము ననుసరించి అందు నిక్షిప్తమగు భావమును వీలైనంత సుస్పష్టముగ వెలువరించుటకే ప్రయత్నించితిని. ఎంతవరకు కృత కృత్యుడనైతి నో అది నిర్ణయించ వలసినది కవులు, పండితులు నగు సహృదయులు.

ఇందలి విషయమంతయు, కర్తృనిరూపణ, దివ్యానుభవము, ప్రేమభక్తి, సాధన, పరీక్ష, వివేకము, సఫలత, అను నేడాశ్వాసములుగ “అవతార్ మెహెర్” పత్రికలో వరుసగ ప్రచురితమైనది.

“గీతా హృదయము” నందుకొని ఆంధ్రరసజ్ఞలోకము నాపై ఆశీస్సుమవృష్టి గురిసినది. “పూలమాల” కంఠసీమను ధరించి పలుకుపడంతి చిరునగవులు చిందించినది. తెనుగు గాయకులు “కృతులు, గేయములు” పాడుకొని పరవశులైరి. ఇక “కోకిల” కూజితములు, “కళాయోగి” నాటకీయత యెల్లరకు సుపరిచితములేకదా! నాకైతకు నీరుపోసి పెంచిన ఆంధ్ర సహృదయ లోక మీ “కబీర్ సూక్తిముక్తావళి”తో కంఠ సీమ నలంకరించుకొని ఆనందించుగాక! నాకును, మా కబీర్ కును ఉపాస్య దైవమగు రామచంద్రుడు మీకు సర్వ శుభము లొసంగు గాక! కళా స్రవంతి విషయవాంఛా ప్రకోపనకుగాక మానవ హృదయజ్ఞాన కువకరించి లోకకల్యాణమును సాధించుగాక!

శంకర శ్రీరామరావు

కబీర్ సూక్తిముక్తావళి

కర్త నిరూపణ

1. (నిరాకారుడగు) అక్షయ పురుష వృక్షమునకు
(సాకారుడగు) నిరంజనుదొక (పెద్ద) శాఖ.
బ్రహ్మ విష్ణుమహేశ్వరులను త్రిమూర్తులే ప్రకా
ఖలు. ఈ సంసారమంతయు పత్రరాజి.
2. నా స్వామి (ఈశ్వరుడు) ఒక్కడే. అతడద్వితీ
యుడు. వేదొకరిని స్వామిగా స్వీకరించితిని
అతడు కోపించును.
3. అతడు శిరోముఖరహితుడు (రూపరహితుడు).

అందగాడునుకాదు. కూరూపియుకాదు. అనుప
మానమగు అతని తత్త్వము పుష్పగంధముకన్న
అతి సూక్ష్మము.

4. దేహాంతర్గతమగు స్మృతివలె రూపవర్ణ రహితు
డగు ఈశ్వరుడు అనంతవిశ్వమున వ్యాపించి
యున్నాడు. (బాహ్య పదార్థానుభవానంతరమున
అశరీరరూపియై శరీరమున మిగులునది స్మృతి.
దానితో ప్రాణి వలయునపుడెల్ల వత్త్వనుభవము
నందు చున్నాడు. అట్లే సర్వవ్యాపియగు నీశ్వ
రుని అనుభూతి ధ్యాననమాధిచే పొందనగు.)
5. సాధులోకమంతా చతుర్భుజుని (సగుణ) భజ
నలో నిమగ్నమై పరుని మరచినది. నేను
మాత్రము (నిర్గుణ) అనంతభుజునే స్మరించెద.
6. జననమరణ రహితుడు నావ్రభువు, ఈ సృష్టి
అంతయు అతని రచన,
7. అతడు (సర్వవ్యాప్తుడగుటచే) ఒక డనుటకు
వీలులేదు. ఇద్దరనుట అపరాధము (అద్వితీయ
తకు భంగము). కబీరు బాగా అలోచించిచెప్పున
దేమనగా ఉన్నవానినున్నటు లుండనిండు,
ఈ ద్వైతాద్వైత చర్చలేల?
8. దేహధారణ, రూపరేఖలు యెఱుగని ఆ అశరీర
పురుషుడు గగనమండల మధ్యస్థుడైయుండును,
(ఆకాశమువలె రూపరహితుడు, సర్వవ్యాపి.)

9. ప్రధూ : అట్టి నీవే నాస్వామివి. ఇతరులతో నా కేమిపని ? ఇతరులు ఇతర దే వ త ల ను భజింతురుగాక : వారి సంప్రదాయమే వేరు (కబీరు నిర్గుణోపాసకుడు, సగుణోపాసకుల తెగవేరు).
10. సగుణ (గురు) సేవచేయుము. జ్ఞానము చే నిర్గుణానుభవము పొందుము. నేను మాత్రము సగుణ నిర్గుణాతీతుని ధ్యానించెద.
11. ప్రభువు ఏమిచేయుటకును సమర్థుడు, బానిసచేత నేమగును? ప్రభువు అవగింజను పర్యవేక్షించుచేయ గలడు. పర్యవేక్షకుని అవగింజగా మార్చగలడు,
12. జలమును స్థలముగా, స్థలమును జలముగా మార్చ గలడు. అతని హస్తలాఘవమటు వంటిది. సంకల్పమాత్రముచే సర్వము సిద్ధించును.
13. స్వామినిబోలు గంభీరమూర్తి, గౌరవశాలి, సర్వ సమర్థుడు పుడమిని కానరాడు (అతని కాతడే సాటి). ప్రాణుల దోషములనెన్నక గుణము మాత్రము గ్రహించి క్షణములో సంసారసాగరమును దాటించును.
14. నేనేమేమి చేసితినో అవన్నియు నీవొనర్చినవే. అందు నా కర్తృత్వ మిసుమంతయులేదు. ఒక వేళ నేనే చేసితినని అహంకరింతునా నాలోనుండి పర్యవేక్షకుని నిర్వహించినది నీవుకావా ?

15. ఈశ్వర రక్షణలోనున్న వ్యక్తిని ఎవరేమి చేయ గలరు ? లోకమంతయు శత్రుత్వము వహించి వచ్చినను వాని రోమమైనను కదుపజాలదు.
16. నాస్వామి ఆరితేరిన వర్తకుడు, త్రాసు తక్కి-డ లేకయే పాపపుణ్యములు తూచి సరళగతి వ్యాపారమొనర్చును.
17. ప్రభూ : నీవులేనివాడు నిర్దనుడు. నీ రక్షణ ముద్ర దాల్చినవాడు లజ్జాధికారి.
18. పుష్పములోని పరిమళమువలె నీ ప్రభువు నీయందే యున్నాడు. కాని, కస్తూరిమృగమువలె నీవు వానికొరకు బాహ్య ప్రపంచమంతా గాలించుచున్నావు.
19. ఎవరికొరకు నీవీజగమంతా వెదకినావో అతడు నీ హృదయమందే (దాగి) యున్నాడు. అజ్ఞాన మను తెరమాటున నుండుటచే నీకాతని దర్శనముకాలేదు. ఆయవనిక నీస్వకపోల కల్పితమేసుమా :
20. నీస్వామి నీయందేకలడు. అన్యత్ర వెదకిన లాభమేమి ? ఎరుకగలవాడనైతే ఇంటనేయుండి అంతర్దృష్టిచే నతని దర్శింపుము. (బాహ్య చక్షువులు మూసి ధ్యాననిష్ఠచే)
21. మనిషికొకమతము. వేషభాషలు వేనవేలు.

కానీ, సర్వాంతర్యామీ ఒక్కడే. అతడు అనీర్వ
చనీయుడు.

22. కోరికలను శిరోజములు శిరముపై ముడుచుకొని
మైమరచి యేలతిరిగెదవు ? తిలలోని తైలమువలె
నీ ప్రభువు నీలోనే కలడు.
23. నువ్వులో నూనెవలె, చెకుముకిరాతిలో అగ్ని
వలె నీ స్వామి నీలోనే కలడు, తెలివిగలిగి
తెలిసికొనుము.
24. కంటిలో పాపవలె సర్వశరీరాంతర్గతుడగు ఈశ్వ
రుని మూర్ఖులు బాహ్యప్రపంచమున అన్వే
షింతురు.
25. అగ్నిరూపియగు స్వామి సర్వాంతర్యామి.
చిత్తమునకు చెకుముకిస్పర్శ కలిగినప్పుడే
ఆదివ్యతేజోదర్శనము.
26. పరమాత్మ పరుసవేది. అశుద్ధలోహఖండము
మనస్సు. స్పర్శమాత్రముచే మోహకశ్మలముడిగి
స్వర్ణమై ప్రకాశించును.
27. సర్వేశ్వరుని నామమే సత్యసారము. దీని
నెరిగినవాడు పరమహంస. అతనివంశమునకు
అమరత్వసిద్ధి.
28. ఆదిపురుషునినామమే అన్నిటికి మూలము.
మంత్రములన్నియు ఆ మహావృక్షమునకు

శౌఖ్యము, ఆ నామమే లేకపోయినచో సంసార
సాగరమున మునిగి చావవలసినదే.

29. నామరత్నమును మూలధనమును భద్రముగ
మూట గట్టుము. మాటిమాటికి మూట విప్పకు
సుమా : అది అమూల్యము. దానిని పరీక్షించు
వాడుగాని, గ్రహించువాడుగాని ఛారుణీతలమున
లేడు;లేడు; లేడు.
30. రసాయనములన్నీ ప్రయోగించి చూచితిని.
నామ రసాయనమునకు సాటి యెందునులేదు.
ఈ ఘటమును బంగారమొనర్చుటకు నామ
స్మరణ మణుమాత్రము చాలును.
31. ఏనాడు దివ్యనామమును హృదయమున ధరించి
తిలో నిప్పురవ్వచే జీర్ణతృణములట్లు-నాపాపము
లన్నియు ఆనాడే నశించినవి.
32. అంతరంగమున జ్ఞానదీపము వెల్గించి సహజ
సమాధి నిష్ఠుడవై నామస్మరణ కుపక్రమించుము.
33. కలలోగాని, కపటమునగాని ఎవ్వనినోట భగవ
న్నామము వెలువడునో వానికి నాచర్యము
చెప్పులు కుట్టించెద.
34. మాయాబద్ధమైన నీమనస్సు నామబద్ధమైననాడు
తారామండలమును భేదించి నీ వమరపురికేగ
గలవు. (బ్రహ్మారంధ్రము భేదించి)

35. పావకరూపియగు నా మము నకల ఘటాంతర
వర్తియై యుండును. సాధనయను చెకుముకి
చిత్తమును రగుల్కొల్పమిచే అది మంటలేని
పొగయై యెగయుచున్నది.
36. నామస్మరణములేనిది కోటిభోగములేల ? ఇంద్ర
పదవియేల ? వైకుంఠనివాసమేల ?
37. నామమును అందరు కొల్లగొట్టుచున్నారు, శక్తి
కలదేని నీవును దోచుకొనుము. మరణవేళ విచా
రించి యేమిఫలము.
38. హఠయోగులు, తాంత్రికులు, నాదోపాసకులు
మరణించుట తథ్యము, రామభక్తులకుమాత్రము
మృత్యువనునదిలేదు. ఇది - బీర్ సత్యజెనుభ
వముతో చెప్పుమాట.
39. ఎక్కడచూచినను నాప్రియతముని ప్రేమ
జ్యోతియే. వానిని చూడబోయి నేనేతానైపోతిని.
(జీవాత్మ పరమాత్మ సంధానము. అద్వైతసిద్ధి)
40. ఎవనికొరకు భూమియందలి దేశవిదేశములు
గాలించి తిరిగితినో ఆ నాప్రియతముని పొంది
నంతనే దూరదేశములు నా గృహప్రాంగణము
లైనవి. (స్వపరభేదము నశించినది.)
41. పరమాత్మ సంధానమెప్పుడొదవెనో ఆక్షణ
మందే అనంతజ్యోతి ప్రకటమైనది. స్వామి

భృత్యన్యాయము నశించి నీత్యవసంతలీలానుభవమే మిగిలెను. (బ్రహ్మానందము)

42. యోగియైనంతనే పరంజ్యోతి ప్రకటితమైనది. ద్వంద్వభావము తొలగినది. బ్రహ్మైక్యమొదలి బ్రహ్మత్వమే ప్రాప్తించినది.

43. ఉప్పు కరగి నీరై నది. ఇక గోనె సంచులకెత్తు పెట్లు? ఆత్మ పరమాత్మలో లీనమైనది. పాపము కాలమేమి చేయగలదు : మౌనముద్ర దాల్చినది.

44. చెప్పవలసినదంతా (ఉపదేశము) ఈవరకే చెప్పబడినది. ఇక చెప్పవలసిన దేమున్నది? ఒక నది (జీవాత్మ) పోయి పోయి సముద్రమున (బ్రహ్మమున) లీనమైనది. ఇంకొకటి పోవుచున్నది. అందరి ప్రయాణము అక్కడికే : తరంగములు కానీ, తరంగిణులు కానీ కడలి గర్భమునే కదా జేరునది :

45. స్థిరము, అంతర్ముఖమునగు మనస్సు బ్రహ్మ రంధ్రమునకు జేర్చును. అది నిరంజనస్థానము. అచ్చోట చంద్రుడులేకయే వెన్నెలగాయును.

46. అహంకారముడిగి ముక్తుడనై అగమ్యమగు బ్రహ్మలోక ప్రాప్తిగంటిని. ఓ భగవంతుడా : ఇక నీవుతప్ప నాకెవరునులేరు. నా ఆశలన్నీ నీమీదనే.

47. లతా బ్రహ్మమందును, జపము అజపమందును, వ్యక్తము అవ్యక్తము నందును కలిసిపోయినవి.
48. పరబ్రహ్మముయొక్క తేజస్సు చర్యనీయాంశము కాదు. అది చెప్పనలవి కానిది. ప్రత్యక్షప్రమాణమే ఏకైకసాక్ష్యము.
49. ఎప్పుడు శరీరము ప్రేమపులకితమైనదో అప్పుడే అంతఃకరణము జ్యోతిర్మయమైనది. ధ్యానమగుడగు ఆ వ్యక్తి అనందమందిరమట్లు సుప్రసన్నుడు. వాని వాణి అర్హసుగంధ బంధురము. (సత్యసుందరము)
50. బహురూపదర్శనార్థినై నేనిటకు వచ్చితిని. భక్తి కుదిరినంతనే ఏకైకదృష్టి లభించి బ్రహ్మసాక్షాత్కారమొదవినది.
51. ప్రాప్తవస్తువును భద్రపరిచితిని. ఏమిదానిరుచి : లోకమంతా వెదకి వేసారితిని. సాటిలేని రత్నమును బడసి ధన్యుడనైతిని.
52. నేను దర్శించినది వర్ణనాతీతమగు ఆతని దివ్య దేహమందలి ఒక భాగము మాత్రమే. ఆ తేజః పుంజమును స్పృశించితిனో లేదో అది నాకన్నులలో నిలిచి పోయినది.
53. హృదయాకాశమున భక్తిసంభరితములైన మేఘములు గర్జించి ప్రేమవృష్టి కురిసినవి. బ్రహ్మజ్యోతి తట్టిల్లత రూపమున దోచి నలుదెసల

నిండినది. ఈ కబీరుదాసు ఆ ప్రేమధారలచే
తలమున్నగుగా తడిసి తన్మయుడైనాడు.

54. జ్ఞానదీపము వెల్గించి పరమాత్మనుదర్శించితిని.
చతుర్వేదములకు సైతము చొరరాని అచ్చోటికి
జేరి కబీర్ స్వామిని సేవించుకొనుచున్నాడు.

55. దేవుని హృదయమందే దర్శించితిని. ఇక గుణ
గానమెందులకు ? అతడు లభించనంతవరకే
దాని ప్రయోజనము,

56. బ్రహ్మరంధ్రమున (శూన్యమండలమున)నివాస
మేర్పరచుకొంటిని. మధుర నాదమాలకించి
పులకించితిని. కృపామూర్తి దర్శనభాగ్య
మొదవినది. రోమమొక దీపమైవెలిగినది.

57. నీరు (పరమాత్మ) గడ్డకట్టి మంచు (జీవాత్మ)
అయినది. ప్రళయవేళ అది తిరిగి నీరై నది.
వీదియేమి కావలెనో అది అట్లే అయినది. ఇక
(కబీర్) చెప్పవలసిన దేమున్నది?

58. బ్రహ్మ సరోవరమున మనోమీనముల సంచల
నము. నీరము లింద్రియములు. తీరము పర
మాత్మ. భేదభావము తొలగిననా డది అమృత
సింధువై బ్రహ్మనంద మొసంగును.

59. ఎవ్వనియందు సర్వము ఇమిడి యున్నదో ఆ
ఏకైకమూర్తినే నిత్యము ధ్యానించెద. అతడు

విశ్వరూపుడగుటచే అందరూనావారే. సేసును
అందరివాడనే. (అక్కడ భేదమునకుతావులేదు)

60. సద్గురు సహాయమున త్రిగుణ ప్రకోప మణిగి
నది. బ్రహ్మతేజస్సు నన్ను కప్పివేసినది. ఇక
బక వాదమెందులకు ? (బ్రహ్మనందస్థితిలో
వాగ్వాదములకు తావులేదు.)

61. బహువిధవేషధారణలచే భ్రమ తొలగునా ?
ఈశ్వర పరిచయమునగాక భేదభావము
నశించునా ?



క బి ర్ సూ క్తి ము క్తా వ ి

ది వ్యా ను భ వ ము

62. నా ఆత్మానుభవమును గురించి ఎవరేని ప్రశ్నించిన నే నేమని చెప్పగలను ? మూగవాడు బెల్లముతినునేగాని దాని రుచిని వర్ణించి చెప్పగలడా ?
63. మూగవాని సంకేతములు మూగవానికే యెరుక. జ్ఞాని అనుభవించు ఆనందము జ్ఞానికే తెలియును.
64. కాగితముపై వ్రాయువాడు వ్యావహారికజీవి. ఆత్మ ద్రష్టకు లేఖనిలేడు. అతనికి సర్వత్ర ప్రియ దర్శనమే.
65. వ్రాతకోతల కందనిదావస్తువు. చూడవలె; అనుభవించవలె. వధూవరులు (జీవాత్మవరమాత్మలు) కలిసికొన్నారు. ఇక పెండ్లి తరలింపులేలా? (పాంచభౌతిక ప్రసక్తియేల ?)

66. అనుభూతి కల్గిననాడు పండితుని అహంకారము తొలగును. అజ్ఞాని బుద్ధిమాంద్యము నశించును. ఆ స్థితిలో శూన్య త్వ పరిపూర్ణత్వవిభేదము లుండవు.
67. సాధుపురుషుడు చేటవలె నిరర్థక వస్తువులను చెరగివైచి సారోదారమగు అవసర వస్తువునే గ్రహించును. అది వాని స్వభావము.
68. అతడు దోషమును పరిహరించి గుణముమాత్రమే గ్రహించును. రసపాన మొనర్చు మధుపము పుష్ప పరిమళమును గుర్తించునట్లు సజ్జనుడు మానవహృదయమందలి పరమాత్మను గుర్తించి స్వీకరించును.
69. హంస క్షీరమును గ్రహించి నీరమును త్యజించు నట్లు సారగ్రహణ పారీణుడగు తత్త్వవేత్త నిస్సారవస్తువును వదలి సంసారసాగరమును తరించుచున్నాడు.
70. క్షీరరూపమగు భగవన్నామమును స్వీకరించి నీర రూపమగు లోకవ్యవహారమును విసర్జించునతడే తత్త్వరహస్యమెరిగిన పరమహంస.
71. సద్గురుప్రసాదమున అచలజ్ఞానమును, సమ దృష్టియు లభించినవి. ఎటుచూచినను పరమాత్మ వస్తు వొక్కటే కానవచ్చుచున్నది, తదితరము లేవియు కనబడుటలేదు.

72. గురువరేణ్యుడు సమదృష్టి నొసగి వికారదూరుని జేసెను. ఇప్పుడు నాకన్నిట స్వామిదర్శనమే.
73. సర్వప్రాణులను ఆత్మీయులుగా చూచుటే శాంతి ప్రదమగు సమత్వము.
74. దుఃఖసమయమున భగవంతుని స్మరింతురు. సుఖసమయమున స్మరింపరు. సుఖసమయమున స్మరించుచుండినచో దుఃఖమే కలుగదుకదా :
75. సుఖమున విస్మరించి, దుఃఖమున మొరవెట్టుకొనిన ఎవరైన వినిపించుకొందురా :
76. విషయానక్తుడు కామస్మరణమొనర్చునట్లు తీణమైనను ఎడమీయక రేయింబనళ్ళు ఎనిమిది జాములందును రామస్మరణ సేయుము.
77. నాదమాధుర్యమున జొక్కు హరిణమట్లు నీచిత్తమును నామస్మరణమున లగ్నము సేయుము. కఖీర్దాసునకు ప్రాణత్యాగముతోనే నామత్యాగము. మరపురాని దానిని మరచుటెట్లు ?
78. నోరుమూసికొని మౌనస్మరణమున నిమగ్నుడవగుము, బహిర్ద్వారము బంధించి అంతర్ద్వారము తెరచియుంచుకొనుము.
79. చేతిలోని మాలయుగయుగాలుగా తిరుగుచునే యున్నది. మనస్సు తిరుగుట మాత్రముమాన

లేదు, జపమాలను వదలి మనస్సు మళ్ళించు
కొనుము. (ఆడంబర నిరసనము.)

80. నామాల మనోమాల. వేషభాషలేల ? మాల
త్రిపుటచేతనే దేవదర్శనము లంభించినచో
గిరికనూతులందే హరినివాసము.
81. కఱ్ఱతోచేసిన జపమాల కృత్రిమము. ప్రయత్న
పూర్వకముగ త్రిప్పవలె. ఉచ్చాస్యన నిశ్వాసము
లలో లీనమగు స్మరణమే సహజమైనది.
82. సహజమగు నాదము నిరంతరము హృదయమున
ధ్వనించుచునే యున్నది. జీవాత్మ పరిమాత్మలో
లీనమైనది, ఇక వాగాడంబరమేటికి ?
83. చేత మాల తిరుగుచున్నది. నోట నాల్గు తిరుగు
చున్నది. మనస్సు దశదిశల తిరుగుచున్నది.
ఇదేనా నామస్మరణ ?
84. ఆత్మ పరమాత్మను జేరినప్పుడే మనోవాక్కాయ
ముల స్థిరత్వము. కల్పాంతరములు కర్మానుష్ఠా
నము చేసినను అది లభించదు.
85. జపము చేసినవాడును మరణించును; చేయని
వాడును మరణించును; నా దో పా న కు డు ను
మృత్యువు వాతపడకతప్పదు. ఆత్మసాక్షాత్కార
మొదలైన భాగ్యకాలికి మాత్రము మృత్యు
భయము లేదు.
86. ఆకలి కుక్కవంటిది. భజన కడ్డుతగులు

చుండును. దానికింత పడవేసి నిశ్చంకగా నామ స్మరణ సేయుము.

87. విన్ను స్మరించి నీవైపోతిని. “నా” అనునది నశించినది. “నేను” నీ నామమునకు బలియై నది. ఎక్కడచూచినను “నీవే :”
88. నాకిక చింతయేల ? చింతించి లాభమేమి : నా చింతలన్నీ హరిభరించుచున్నాడు. నాకేచింతయు లేదు.
89. సాధువురుషుడు ఆ నా టి కవసరమగుదానినే స్వీకరించును. రేపటికి మూటగట్టడు. అతని ముందువెనుకల స్వామి నిలిచి ఎప్పుడు ఏది కోరిన అది సమకూర్చును. ముందు వెనుక లాలోచించవలసిన అవసర మతనికిలేదు.
90. తెల్లవారినది, జీవజగత్తు మేల్కొచ్చినది, ఎవరి పొట్ట కెంత అవసరమో అది భగవంతు డిచ్చు చునే యున్నాడు.
91. తలబ్రద్దలుకొట్టుకొన్నను బ్రహ్మవ్రాలుమాన్వ నెవరి తరము ? ఎవరి కర్మానుసారము వారికి జరిగి తీరును, ఆవగింజంతయైనను తగ్గదు.
92. భగవంతుడా : నాకును నా కుటుంబమునకును అతిథి, అభ్యాగతులకును సరిపడుదానినిమ్ము. ఏ సాధువుగాని నా గృహమునుండి ఆకలితో మరలి పోరాదుసుమా :

93. శరీరమొక పూలమొక్క, మనస్సు దానిచుట్టూ
తిరుగు ప్రమరము. అర్థము (ధనము) అనుపమ
సుగంధము, నామజలసేచనముచే విశ్వాసరూప
మగు అమృతఫలము లభించును.
94. నీ గుణ గానము చేయనివారును, చేయుచుండియు
శ్రద్ధలేనివారును నినుపొందజాలరు. గాఢ విశ్వాస
ముతో నిను కీర్తించువారి కెప్పుడు నీవు సన్ని
హితుడవే !
95. హృదయములోనే అద్దమున్నది. ద్వంద్వరహిత
మైనప్పుడే పరమాత్మ ప్రతి బింబమందు కాన
నగును.
96. చదివితని. నేర్పితని. మననము చేసితని. సంశయ
విచ్ఛేదముకాలేదు. ముల్లుకదిలి భాదించుచునే
యున్నది. దేవా ! నా దుఃఖములన్నిటికి మూల
కారణమేమి ?
97. చీమ (జీవాత్మ) (బ్రహ్మమను) బియ్యపు
గింజను నోటకరచుకొని చనుచున్నది. మార్గ
మధ్యమున పప్పుగింజ (మాయ) కనబడినది.
దానికై తహతహ పడినది. కబీర్ చెప్పున
దేమనగా ఓ వెట్టి వాడా ! రెంటిని ఏకకాలమందు
భరింపజాలవు. ఒకదానిని స్వీకరించి రెండవ
దానిని త్యజించుము.
98. నీకు రామనామము చేదైనది. ధనమే మధుర
మైనది. రెంటికి చెయిజాచితివి. రెండును
చెయిజారిపోయినవి. రాముడు దొరుకలేదు.
మాయ మాయమైనది.

కబీర్ సూక్తిముక్తావళి

ప్రేమ - భక్తి

99. ఎంతవరకు సంసారసంబంధముండునో అంత వరకు భక్తి కుదురనేకుదురదు. సర్వబంధములను చేదించి హరిభజన సేయువాడే నిజమైనభక్తుడు.
100. భక్తికి, బాహ్యవేషమునకూ భూమ్యాకాశముల కున్నంత దూరము. భక్తుడు గురుచరణములపై వ్రాలును. వేష ధారి సంసారవాంఛల దగుల్కొనును.
101. భక్త్యనుకరణచే భక్తి కుదురదు. అట్టి కృత్రిమ భక్తుడు పాము కుబుసమును వదలునట్లు ఆపదలందు తనభక్తిని చల్లగా జారవిడుచును. (ఆదంబరభక్తి పరీక్షకు నిలువజాలదు)
102. కలుపుచే సస్యము, మూర్ఛునిచే సభ, లుబ్ధిత్వముచే భక్తి. ధూళిచే కుంకుమపువ్వు చెడును.

103. కామక్రోధ లోభములు భక్తికవరోధములు, జాతివర్ణ కులాభిమానములు వదలిన శూరుడే భక్తిమార్గమునకర్హుడు.
104. చేపకు మంచిసీరు, లోభికి ధనము, తల్లికి బిడ్డ, ఎంతప్రియమో భక్తునకు భగవన్నామము అంతే.
105. కామ్యభక్తితో చేసినపేవ నిష్ఫలము. కారణ మేమన, నాస్వామి ఇచ్చారహితుడు, అతనికి నిష్కామ భక్తియే రుచించును.
106. భక్తియను బంతితో ప్రపంచమైదానమున వలయు వారందరు అడుకొనవచ్చును. అందు ధనికుడు నిరుపేద అను భేదములేదు.
107. అంతరాయము లెరుగని ఈశ్వరప్రేమయే భక్తి. అది ప్రాణమున్నంతవరకు జీవాత్మ నంటిపెట్టు కొనియుండి, మృత్యువేళ పరమాత్మలో లీన మగును.
108. నిద్రవేళ స్వప్నగోచరుడగును. జాగ్రదవస్థలో మనమున తాండవించును. నిత్యము కనుపాప లలో కవలుచు, మనసులో మెలిగుచునున్న నాస్వామితో నాకు వియోగమెక్కడ?
109. "నీవు" "నీవు" అని అరచి అరచి నీవై పోతిని. నీలో లీనమైపోతిని. నామనస్సు నీలో కలిసి పోయినది. ఇంతెక్కడికి పోగలవు?
110. ధనమునకు లెక్కయున్నది. రాజ్యమునకు కొలత యున్నది. ఒకటి కోట్లసంఖ్యగా

లెక్కించవచ్చును. రెండవది ఉదయాస్తమయ
ములతో. భక్తి మహత్వమును లెక్కింప నెవరి
తరము ?

111. ఆత్మవిచారము లేక అందులై తిరుగుచున్నారు.
హరిభక్తి లేనివాడు సంసారసాగరమున మునిగి
చావలసినదే.
112. ప్రాణులందరు కర్మకాండలో మునిగి తేలు
చున్నారు. కబీర్ ఉచ్చకంతముతో చెప్పున
దేమనగా భక్తి సంభరితమగు కర్మయొక్క-తే
నిష్కా-మము. ధర్మమును త్యజించి భక్తిని
చేబట్టుము. (ధర్మకర్మములు వైతము భక్తికి
చాలవు)
113. ఈ ప్రపంచము ప్రేమప్రపూర్ణమగు గేహము.
నవతి తల్లి యిల్లుకాదు. వినయ నమ్రుడవైన
గాని నీకిందు ప్రవేశము లభించదు.
114. కబీర్ దాస్ చెప్పునదేమనగా సోదరా : తలవంచి
(అహంకారము త్యజించి) ఈయింట కాలిడుము.
115. ప్రేమ తోటలో మోసులెత్తునదికాదు. బజారులో
అమ్మబడునదియు కాదు. రాజుగాని ప్రజగాని
ప్రేమ పిపాసువులెవరైనను సరే అహమునిచ్చి
ప్రేమను పుచ్చుకొనవచ్చును. (Barter)
116. గర్వము దక్షిణగా నొసగి, ప్రేమపాత్రను
గైకొనుము. లోభి, గర్వమును విడనాడజాలడు.

నామప్రేమకు చెయిజూచును. వానికది యెట్లు
లభించును ?

117. క్షణ క్షణము మారుచుండునది ప్రేమ కానేరదు.
పరమాత్మపంజరమున స్థిరనివాసముండునదే
సరియైన ప్రేమ.
118. ప్రేమమార్గము చాలా యిరుకై నది. అందిరువు
రకు తావులేదు. “నే” నుంటినా పరమాత్మలేడు;
అతడున్న “నేను”లేను. (ప్రేమ, అహంకారము
పరస్పర విరుద్ధములు)
119. ప్రేమసంచారములేని హృదయము కేవల
శ్మశానము. అతని శరీరము ప్రాణవాయువు
లేని కమ్మరితీత్తి. (చర్మభ్రష్టి).
120. నూరు యోజనముల దూరమందుండియు నా
స్వామి నిత్యము నా హృదయమందే విరాజిల్లు
చున్నాడు. పరమాత్మ కపటభక్తుని గృహప్రాం
గణమున కాపురమున్నను వారిద్దరిమధ్య సత్త
సముద్రము లడ్డమై యుండును.
121. జీవాత్మ పరమాత్మ తత్త్వములకు ప్రాణ
మొక్కచే. శరీరములు మాత్రమే వేరు. కావున
నోదేవా ! నా హృదయ రహస్యమును సీహృద
యముచే గ్రహింపుము.
122. నేను నిత్యము నిన్నే స్మరించుచున్నాను. కాని
నీవు నా వంకై నను చూచుటలేదు. ఐననేమి ?

నామనస్సు నీయందే లగ్నమైనది. నీ నామ
స్మరణమే నాకు పరమప్రీతి.

123. నామనస్సు స్వామి ప్రేమతో నిండిపోయినది.
రోమ రోమము నామస్మరణ నేయుచున్నది.
ఇక నోటితో నేమిపని ?
124. జాగ్రత్ స్వప్నావస్థలలో శ్వాసవలె పరమాత్మ
హృదయమున నిత్యుడై యుండును. భావుకున
కాత డెప్పుడూ సన్నిహితుడే.
125. ప్రేమరస పానము చేయదలతువు; స్వాభిమాన
మును వీడజాలవు. ఒక యొరలో రెండుకత్తులూ ;
కని విని యెరుగము.
126. కబీర్ చెప్పునదేమనగా, గురూపదేశము చవి
చూచిన నాకు ఇతరములు రుచించవు. నామట
ప్రారబ్ధము నశించినది. నాకిక పునర్జన్మలేదు.
నా పుణ్యము ఫలించినది.
127. అన్ని రసాయనములు సేవించి చూచితిని.
ప్రేమకు మించిన రసాయనములేదు. అది
లవలేశము శరీరమున ప్రవేశించెనా ఆక్షణమే
ఈ తనువంతయు సువర్ణమగును.
128. పరమానక్తితో నా ప్రియుని ప్రేమామృతము
గ్రోలి తృప్తడనై తిని. దర్శనభాగ్యముచే
పరవశుడనై తిని. ఇక నాకు మోక్షమేల ?
129. ఈ ప్రపంచమున అతని కలియుట దుర్లభము.
కలిసియు కర్మవశమున దూరస్థుడైన సజ్జనుడు

మరల మరల ఆ అమూల్యరత్నమునే ఆన్వేషించును.

130. శరీరములు కలిసినంతమాత్రముచేత దానిని ప్రేమ యనరాదు. మనసులు కలియుటే సత్యమగుప్రేమ; అదియు పరమాత్మ పరమగునపుడే.
131. నేత్రములను చిన్నగదిలో కనుగ్రుడ్డను మంచము వాల్చి ప్రక్కవేసితిని. రెప్పలను తలుపులుమూసి నా ప్రియుని ప్రసన్నుని చేసికొంటిని.
132. మృత్యుభయ మున్నంతవరకు సత్యమగుప్రేమ కుదురదు. ప్రేమగృహము క్షుధుదూరము. దానిని మనసా పొండవలె. (శరీరము చేతకాదు.)
133. హరిని వదలి హరిజనుని ఆశ్రయించుము. (భగవంతుని వదలి భక్తుని ఆశ్రయించుము.) భగవానుడు రాజ్యభోగములిచ్చును. భక్తుడు భగవంతుని తెచ్చియిచ్చును.
134. శరీరధారిని నీకు దూరస్థుడ వైతిని. ఈ చర్మ చక్షువులతో నిన్ను చూడజాలను. కాని నా ప్రాణము మాత్రము నీకు నిత్యసన్నిహితము.
135. కలువ నీటను, చంద్రుడాకసమునను ఉందురు. అంతదూరమున నుండియు వారి ప్రేమ అనుపమానము. మనసుకు నచ్చినవారెప్పుడును నన్ని హితులే. అక్కడ దూరప్రసక్తియేలేదు.

136. విదేశవాసీయగు ప్రేమనకు ప్రేమసందేశములు కాని, తను మనో నయనముల నిండియుండు నా ప్రేమనకు ప్రేమలేఖ లేల ?
137. అగ్నిజ్వాలలు సహింపవచ్చును. ఖడ్గధారయు ఓర్వవచ్చును, ఏక రసమగు ప్రేమను భరించుట మాత్రము కష్టతరము.
138. ప్రేమను భరించుటలోనే సాఫల్యతకలదు. సిద్ధి నందుటకు అన్యమార్గములేదు. ప్రేమకై శిరము నిమ్ము, మనస్సునిమ్ము, తనువునిమ్ము. సర్వ త్యాగముచేసి ప్రేమను దక్కించు కొనుము.
139. గాఢ దెబ్బకు పగిలిపోవును. వజ్రము దెబ్బలకు లెక్కచేయదు, అగ్నితప్తమై కనకము తేజరిల్లును, తగరమట్లుకాదు, కష్టమును సహించ లేని చంచలస్వభావునకు సుస్థిరప్రేమ జనించదు.
140. కష్టసహిష్టుతగలవానికే ఈశ్వర సాక్షాత్కారము. (ఈశ్వరనాదము వినబడుట) కబీర్ చెప్పున దేమనగా, అట్టివారే నా వంశీయులు. (అత్మీయులు) Birds of my feather
141. విరహిణి ప్రేమసందేశము పంపుచున్నది. ప్రాణ ప్రియా ! జలములేనిదే చేప జీవింపజాలనట్లు నీవులేనిదే నేను బ్రతుకజాలను. (పరమాత్మ-జీవాత్మ ప్రణయము)

142. నీ యెదురుతెన్నులు చూచి చూచి నాకన్నులు చీకు
వడినవి. నీకై అరచి యరచి నాలుక చిల్లులు
పడినది.
143. నీ వియోగదుఃఖముచే కన్నీరు మున్నీరైనది.
నేను ముత్తైపుచిప్పవై వగవగల వగచుచుంటిని.
(ముత్తైపుచిప్పస్వాతిబిందువుకై పరితపించును.)
144. నీ నామస్మరణచేయుచు బహుదినములుగా నీరాక
తెదురుచూచుచుంటిని. నామనస్సు నిను గలియు
టకు తహ తహ లాడుచున్నది. నిన్ను చూడనిదే
నాకు శాంతిలేదు.
145. విరహాభుజంగము కాటువేసినది. ఈబాధ తొల
గించు మంత్రమగు పడదు, మరణమో
ఉన్మాదమో తప్పదు.
146. విరహమను కాలసర్పము హృదయమును గాయ
పరచినది, శరీరము స్తంభించినది. ఆ విషాహి
దాని చిత్తము వచ్చినట్లు దేహమంతానమలివేయు
చున్నది.
147. ఈ విరహాణికి మరణము ప్రసాదించుము; లేదా
అత్మదర్శన మొసగుము, ఎనిమిదిజాములూ
ఈ వియోగాగ్ని జ్వాలలు భరించుచు బ్రతుక
జాలను.
148. నయనద్వయమను బైరాగి విరహాకమండలముతో

వచ్చి దర్శనభిక్ష వేడుచున్నాడు. తత్ప్రసాద
లబ్ధిచే నిత్యతృప్తుడై వెలయగలడు.

149. ఈ దేహ మొక దీపము. దీనికి వత్తి ప్రాణము.
రక్తమే తైలము. ఈ దీపపువెలుగులో నాప్రియుని
దర్శించితిని.

150. కాంతుని దర్శనము నవ్వలతో లభించదు. రోద
నమే పరమసాధనము. నవ్వలాటలతో ప్రియ
సంయోగము సాధ్యమగుచో ఇక లోకములో
వైధవ్యమే ఉండదు.

151. శరీరము కృశించి అస్థిపంజరము మిగిలినది.
కాకిచూపు వడినది. కాని నాస్వామి యింకను
రాలేదు. ఎంత మందభాగ్యుడనోకదా :

152. ప్రేమతో విండిన నాకన్నులు వియోగముచే దుఃఖ
దాయకములై నవి. ప్రేమవివళుడనై కన్నీరు
కాలువలుగట్ట నేడ్చుచు రాత్రియంతయు
గడపితిని.

153. ప్రియుని జేరగోరుదువు. శరీరశ్రమ కోర్వ
నందువు. ప్రసవవేదనలేని పుత్రజననమా :
అసంభవము.

154. విరహిణి తడికట్టెవంటిది. తడిగానున్నంతవరకు
సరిగా మండక పొగవచ్చును. అగ్నిచే తడి
యారినవెంటనే కాలిపోవును. భక్తునకు ముక్తి
లభించుటయు నట్లే.

155. పర్వతములన్నిటను కలయవెదకితిని. ఏడ్చి ఏడ్చి కన్నులు పోయినవి. ఆ సంజీవిమూలికమాత్రము దొరుకలేదు.
156. హృదయమున దావాగ్ని మండుచున్నది. పైకి పొగ రెగయుటలేదు. లోలోన కాల్చివేయుచున్నది. ఆ బాధ రగిల్చినవాని కెరుక; అనుభవించుచున్న నాకెరుక. ఒరులకెట్లు తెలియును ?
157. అన్నివృక్షములదరికి నేగి ఆ యా ఫలములు చవిజూచితిని. (అన్నిసిద్ధాంతములు చర్చించితిని.) తిరిగితిరిగి తుదకు దర్శనభిక్ష విడుమని ఈశ్వరుని ప్రార్థించుచుంటిని.
158. ప్రేయ విరహజనితమైన హృదయవ్యధకు లోనైతిని, అనుక్షణము నన్నది బాధించుచున్నది. రాత్రిలేదు, పగలులేదు. నేను దీనితో అంత మొందుదునా ? ప్రాణములు నిలుచునట్లులేదు.
159. ఈశ్వరవిరహార్తుని పరిహాసంపకుసుమా! ఆతడు సుల్తాను. విరహవేదనలేని హృదయము శ్రావణము. (సుల్తాను-ప్రేమ సామాజ్యమునకు వీలిక.)
160. ఈ నిరీక్షణతో పగలు గతించినది. రాత్రి గతింప నున్నది. ప్రేయుని జాడ కానరాదు. భయమగుచున్నది.
161. నాస్వామి నన్ను తన బాహు బంధమున

గ్రహించి, తనవానినిగా చేసికొని, తన చరణ కమల చ్చాయలలో నుపవిష్టుని జేయు చెన్నదో కదా !

162. ఈశ్వర విరహ తప్తుని హృదయమునకు బాహ్య స్పర్శయుండదు. ఆతడు పరమాత్మను ధ్యాన సమాధి మగ్నమగు మనస్సున సాక్షాత్కరించు కొనును. దర్పణ సుందరి చేజిక్కునా ? అట్లే బాహ్యప్రపంచమున ప్రతిబింబించు పరమాత్మ యును. అంతఃచక్షువు చేతనే ఆతనిదర్శింపవగు.
163. విరహాశాపముతో పడుచు లేచుచు, నీకై నిరీక్షించు చుంటిని. నేను మృత్యువువాత పడిన వెనుక నీ దర్శనమువల్ల నాకేమి ప్రయోజనము. (నిన్ను పొందుటకై ఎన్నోజన్మలెత్తితిని, ఎన్నోసార్లు మరణించితిని. నా ప్రేమ నిస్పృహచే నశింపక మునుపే నన్ననుగ్రహింపుము. ఆ తరువాత నీ వెవరికి కావలెను ?)
164. ఈశ్వరా : నేను మట్టియైన వెనుక రాకు సుమా : ఇనుము మట్టిలో కలిసిపోయిన వెనుక పరునవేది ఏమిచేయగలదు ?
165. శరీరము వీణ. (సారంగి) సరములు తంత్రులు. విరహిణి (భక్తుడు) నిత్యము ఆ వీణ నాయించు చుండును. అనాదము తనకూ ప్రేయునకు (ఈశ్వరునకు) తప్ప ఒరులకు వివపడదు.

166. నిన్ను మరతునని యెన్నడు తలంపకుము. అ
యాహ నీ మనమున జనించెనా నా ప్రేమ
కుంటువడును. ప్రాణముండువరకూ నిన్ను
స్మరింతును. మరణవేళ నీ స్మరణ మగుడనై
ప్రాణములు త్యజింతును.
167. మనశ్శరీరములు విరహాన్ని తప్తములై నవి.
జీవుడు పరతత్త్వమున నిమగ్నుడై నాడు. ఇదే
జీవాత్మపరమాత్మ సంధానము. ప్రేయసీప్రియుల
ప్రణయసిద్ధి.
168. విరహమును గొడ్డలివేటుతో శరీరము గాయపడి
నది. నెత్తురు కాలువలు కట్టి ప్రవహించు
చున్నది. అది ఆపినను ఆగకున్నది. ఇక మర
ణము నిశ్చయము. కాని నాకెట్టి చింతయు
లేదు. ఈ రక్త ధారలతో నా భ్రమ మోహ
ములు నశించినవి,
169. వైద్యుని పిలిచితిని. అతడు నా చెయిబట్టి నాడి
వరీక్షించినాడు. కాని అతనికి నా వ్యాధి బోధ
పడలేదు. అది హృదయవేదన. అతనికెట్లు
తెలియును ?
170. పతివ్రత కురూపియైననేమి ? మలిన వస్తుయైన
నేమి ? అమె కోటి సుందరీమణులకన్న మిన్న.
(పతివ్రత - అనన్యభక్తుడు)
171. పతివ్రత పతినే భజించును. ఇతరులను కన్నెత్తి
యైన చూడదు. సింహాకిశోరము వస్తుండును
గాని పచ్చిక మేయునా ?

172. నీవు నా కన్నులలో ప్రవేశించుము. రెప్పలు మూసి నిన్ను చక్కించుకొందును. ఇక నే నొరుల జూడను. నిన్ను చూడనీయను.
173. ఈ కబీరు సముద్రమందలి ముత్తైపుచిప్ప. అది నిత్యము “దాహము దాహము” అని అరచు చుండును. (వల్లించుచుండును) స్వాతి నక్షత్రమునుండి రాయిసీటిబిందువుకొరకే అతపస్సు, ఇతర సీటిబిందువుల నొల్లదు. (కదలి మధ్యమున నుండియు ఆ సీటిని ముట్టనైన ముట్టదు. సుదూరమందున్న స్వాతి జలబిందువునే అభిలషించును.)
174. ముత్తైపుచిప్ప ప్రతిజ్ఞ కడు భయంకరము. స్వాతినక్షత్రజలబిందువు కొరకు నిరీక్షించును. అది లభించక దాహముచే సముద్రమున మునిగి చచ్చునపుడు ఆసీరు లోనికిపోకుండ చుంచువు బిగించును. ఆహా ! ఏమిదీక్ష !
175. సుందరి స్వామినే భజించును. ఒరులనొల్లదు. క్షణమైనను అతని సాన్నిధ్యము విడువదు. (భక్తుడు పరమేశ్వరుని అట్లే)
176. సుందరి (భక్తుడు) రంగస్థలముజొచ్చి (సాధుస్థానము జొచ్చి) తన ప్రీయునితో నాట్యము వక్రమించినది. తన హృదయమందలి కామవాసనలను తైలముచేసి జ్ఞానదీపిక వెల్గించినది.
177. శూరునకు తల నిలువదు. దాతకు ధనము నిలువదు. పతివ్రతకు తనువు నిలువదు. (సహ

గమనము), భక్తునకు శరీరస్పృహ ఉండదు.
మనమున ఈశ్వరస్మృతి నిత్యము నిండి
యుండును.

178. పతివ్రత (భక్తుడు) గాఢా పూసలు ధరించి
మలిన వస్త్రములు కట్టినను సూర్యచంద్రులతో
సమానమగు కాంతి ఉట్టిపడుచు సఖుల మధ్య
ప్రకాశించుచుండును.
179. పతివ్రత (భక్తుడు) పతిపై నిశ్చలవిశ్వాసముంచి
భజించును. చిత్త చలనములేని ఏకైకదృష్టితో
పతిదర్శన కాంక్షయై యుండును.
180. హృదయము ఈశ్వరప్రేమతో నిండిన భక్తుడు
నోటితో నామమువల్లింపనక్కరలేదు. పతివ్రత
పతిని భజించును. అతనిపేరు నోటవచింపదు.
181. బహుళపదార్థజ్ఞానము బ్రహ్మజ్ఞానమునకు సరి
యగునా : అతదొక్కడే సృష్టికర్త. ఇతరుల
కది అసాధ్యము.
182. ఆ ఏకైక బ్రహ్మ పదార్థమునుండియే పత్ర ఫల
పుష్ప శాఖా శోభితమగు నీ సంసారవృక్షము
ఆవిర్భవించినది. దానిమూలము నెరిగిన వాని
కింక కావలసిన దేమున్నది ?
183. నా నుదుట సిందూర తిలకమేల ? కన్నుల కాటు
కేల ? నా ప్రయుడు సతతము నా కన్నులలో

రమించుచుండ వాటికి ఇతరములగు అలంకరణ
ములతో నేమిపని ?

184. రేయింబవళ్ళు నాకు నీ స్మరణతప్ప వేరొండు
లేదు. నిజముగా నాకన్నులలో కాపురముంటివి.
ఇక నిద్రకవకాశమే లేదు.
185. సతి మనసు నిర్మలమైనది. ప్రాణభయమే
పోయినది. సతీత్వ కర్తవ్య నిర్వహణకు
సంసిద్ధముగ నున్నది. (భక్తుడు ఆత్మాప్రణకు
సంసిద్ధుడైనాడు)
186. ఆజన్మ పతివ్రతా ధర్మపాలనమొనర్చి సతి తన
పతిదేహముతో కంటకశయ్యపైనుండి నాల్గు
ప్రక్కల విప్పంటించినది. (నహగమనము)
187. విజయైన పతివ్రత పతి ననుగమించి దేహత్యాగ
మొనర్చును. కాని స్వశరీరపోషణకై వైధవ్యము
స్వీకరించదు.
188. వేశ్య శయ్యపై తనువు సమర్పించును. మన
సీయదు. బాహ్యంతరములనడుమ నొక పెద్ద
తెర. (ఆడంబరభక్తుని లక్షణము చెప్పబడినది.)



కబీర్ సూక్తిముక్తావళి

సాధన

- 189.. సాధువులు పరార్థజీవులు. మేఘములు వర్షధారలచే గ్రీష్మతాపమును చల్లార్చునట్లు వారు తమ శీతలస్పర్శచే భవతాపము నవనయింతురు.
190. సింహాలగుంపులు, రత్నాల సంచులు, రాయంచల పంక్తులు, నిజమైనసాధువుల సమాహము ప్రపంచమున నెచ్చటను కానరావు. శ్రేష్ఠవస్తువులు కొల్లకొల్లలుగ లభించునా?
191. అన్ని వనములందును చందన వృక్షములుండునా? దళమునందలి సిపాయిలందరు కూరు లేనా? అన్ని సముద్రములందును ముత్తెములు దొరకునా? అట్లే ఈ విశ్వమున సాధువుంగవు డెక్కడో అరుదుగ మాత్రమే లభ్యమౌను.

192. సాధుశబ్దివాచ్యుడు ఉన్నతోన్నతమగు ఖర్జూర
వృక్షమువలె కడుంగడు దుర్లభుడు. ఆ చిటారు
కొమ్మ నందుకొనిన భాగ్యశాలి ప్రేమరసభరిత
మగు ఫలములను రుచిచూడగలడు. ప్రమాద
వశమున కాలుజారెనా చూర్ణదేహుడై నశించును.
193. కాంతాకనకములను విసర్జించినవాడే నిజమైన
సాధువు. నే నా మహాత్ముని పాదధూశిని.
194. వృక్షము తన ఫలములను తానే ఆరగించదు
కదా ! నది తన జలములను తానే త్రాగదుకదా !
అట్లే సాధువురుషుల శరీరధారణ ప్రజాశ్రేయము
కొలకు. స్వార్థమునకుగాదు.
195. సాధువు లందరు వారి వారి స్థానములందు పూజ
నీయులే. కాని ఆత్మజ్ఞానియగు గురువరేణ్యుడు
వివేకచూడామణి యగుట నెల్లరకు మకుటాయ
మానుడు.
196. నల్లమందుపూవులన్నియు తెలుపే. ఎక్కడో
ఒక్కటి మాత్రము ఎఱ్ఱనిపూవుండును. అది
సర్వోత్తమమైనది. సాధువు లెందరు లేరు !
అందు వివేకియగు వాడొక్కడే సర్వ శ్రేష్ఠుడు.
197. సాధుశరీరము నిరాకారుని దర్పణము. ఈశ్వర
దర్శన మఖిలపించువారు దా ని యం దా త ని
సాకారమూర్తిని దర్శించగలరు.
198. ఆత్మజ్ఞానమునుగోరు జిజ్ఞాసువులును, శ్రద్ధా

రహితులునుకూడ గురుసన్నిధికి వచ్చుచుందురు,
కాని సాధుసత్తముడు ఉభయులను సమదృష్టితో
నాదరించును,

199. చంద్రునికన్న, మంచుకన్న సాధువు చల్లని
వాడు. భగవన్నామమే ఆతనికట్టి శైత్యశోభను
ప్రసాదించినది.

200. సాధుజనులను జాతి యేమని ప్రశ్నించకు.
జ్ఞానసంబంధమగు ప్రశ్నలడుగుము. కత్తికొను
టకుపోయి ఒరనుగురించిన నాణెమెందులకు ?

201. కోటానుకోట్లగు అసాధుజనులతో కలిసినను
సాధుపురుషుని సాధుత్వము కుంటువడదు. సర్ప
స్పర్శచే చందనవృక్షము సహజగుణమగు చల్ల
దనమును వీడునా ?

202. సంకట సమయములందుకూడ ఒరులను కష్ట
పెట్టనివాడే నిజమైన సాధువు. తాలదెబ్బల
కోర్పుచు పత్రపుష్పము లొసంగు వృక్షరాజము
లట్టివేకదా :

203. సాధుపురుషునకు, అణిమాది సిద్ధులు లోకమున
ప్రదర్శించు డాంబికునకు మామిడి తుమ్మచెట్ల
కున్నంత భేదము. మామిడికొమ్మను తీయని
పండ్లు; తుమ్మకొమ్మను వాడి ముండ్లు.

204. హరియను నిండు కడలిలో నజ్జనుదొక ముత్తైపు

- చిప్ప. ఆ సముద్రమొంత మనోహరము :
అందుదృఢించిన ముత్యములు నావలలో పయ
నించి దూర ద్వీపములు చేరుకొనును. (సజ్జన
హృదయమందలి ప్రేమ జ్ఞానములు రోకమున
కారోగ్యసౌందర్య ప్రసాదములు)
205. సాధువురుషుడు ప్రేమ పిపాసువు; ధనపిపాసువు
కాదు. ద్రవ్యార్జనకై సంచారము సేయువాడు
సాధు వెల్లగును ?
206. సాధువు రత్నములతో నిండిన సముద్రము
వంటివాడు. అందు మందభాగ్యునకు మాత్రము
గులకరాళ్లే దొరకును.
207. లక్షకుమ్మల అడవికన్న ఒక్కమంచి గంధపు
చెక్క మేలు. హింసాత్మకమగు ఆధ్యాత్మిక
సాధనలకన్న లవలేశమైనను సాధుసాధనయే
మేలు.
208. హరికన్న హరిజనుడే శ్రేష్ఠుడు. (భగవంతుని
కన్న భక్తుడే గొప్పవాడు) జగమంతా నిండి
యున్న హరిని హరిజనుడు తన హృదయమున
బింధించును.
209. సాధువురుషుడు ప్రత్యక్ష దైవము. నిరాకారు
డగు పరబ్రహ్మయొక్క సాకారమూర్తి యతడు.
కావున సాధుసేవచేసి తరించుము,

210. ఈశ్వర సంబంధమగు వాద ప్రతివాదములతో ప్రజలు భ్రమించి దారితప్పిరి. నిరపేక్షతో హరి భజనసేయు చతురుడొక్కడే సాధుకుల భూషణుడు.
211. తెలిసినమూర్ఖుని, బలవంతుడగు దుర్బలుని ఎవరు బాగుచేయగలరు !
212. శాస్త్రమర్యాదలకు కట్టుబడువాడు సామాన్యమాన వుడు. ఆ హద్దులు దాటినవాడు సాధువురుషుడు. ఈ రెంటిని అతిక్రమించిన అగాధజ్ఞాన సంపన్నుడు పరమశ్రేష్ఠుడు.
213. సజ్జనుడు మేలిమిబంగారము వంటివాడు. నూరు ముక్కలైనను తిరిగి అతుకవచ్చును. దుర్జనుడో వట్టిమట్టికుండ. దెబ్బకు పగిలేపోవును. మరి అతుకుకొనదు.
214. విషయవాంఛలను విసర్జించి జీవన్ముక్తుడై యుండు భక్తుని భగవంతుడు ముందు వెనుక లారయుచు అనుసరించుచుండును. అట్టి భాగ్యశాలికి దుఃఖ మెట్లు సంభవించును ?
215. సజ్జనసంగతి సర్వదుఃఖహరము, దుర్జన సాంగత్యము ఏక్షణమున నే యుపద్రవము తెచ్చిపెట్టునో చెప్పశక్యముగాదు.
216. పంచభక్ష్యపరమాన్నములతోడి దుష్టసాం

గత్యముకన్న నూకలకూటితోనైన సజ్జనసాం
గత్యమే మేలు.

217. అత్తరులమ్మవాని పజ్జవసించిన చాలు. సుగంధ
మనుభవింపవచ్చును. కొననక్కరలేదు. అట్టిదే
సజ్జన సాంగత్యమును.
218. మధుర, ద్వారక, జగన్నాథము ఎన్ని తీర్థయాత్ర
లైన చేయుము; హరిభజన, సత్సంగతి లేనిది
నీకు పట్టు దొరకదు.
219. సజ్జనసంగతిలేని దినము వ్యర్థము. భక్తి, ప్రేమ
యెరుగని వ్యక్తి పశుతుల్యుడు.
220. మనస్సు పక్షివంటిది. ఇచ్చ వచ్చిన ప్లాగురు
చుండును. ఏ సాంగత్యము చేసిన నా ఫలమే
లభించును.
221. కోటకందకమందలిజలము పానయోగ్యముకాదు.
అదేనీరు గంగలో ప్రవహించినచో పవిత్ర
గంగాజల మగును.
222. నగరామ్రోత ఆకస మావరించినది. శూరులు
యుద్ధసన్నద్ధులై రణరంగమున నిలిచిరి. ఇక
సమరక్రీడ ప్రారంభమగును. (మానవహృదయ
మున నిత్యము సాగుచుండు నింద్రియ దమన
మను సాధకుని సంగ్రామ మిట సూచితము).
223. తన శరీరము ఖండఖండములైనను సమరాం

గణపతి పీఠని స్వామిభక్తుని శౌర్యము ప్రశంస
నీయము. (అనన్యభక్తి సూచితము)

224. కవచధారణ సేయక, దేహమోహమువిడచి,
ఐహిక బంధముల టిక్కువడక, సంసార సమ
రాంగణమున వీరవిహారము చేయు శూరుడు
ప్రశంసార్హుడు. (కవచము = తాయిత్య లేక
మంత్రపుబ్బిళ్ళ - వీనిపైన ఆధారపడక ఆత్మ
విశ్వాసముతో సర్వార్పణ మొనర్చు భక్తశిఖా
మణి-శ్లేష)

225. శూరుడు ఉభయపైన్య మధ్యస్థుడై జీవితాశ,
మృత్యుభయము మనమున జేరనీయక రణ
మొనర్చును గాని యుద్ధభూమిని వీడడు.

226. నీవు ఇలు విడచి బహుదూర మేతెంచితివి,
రణము తప్ప వేరొండు మార్గములేదు. ఇక
సంకోచమెందులకు? ఓ శూరాగ్రణీ! నీ స్వామికి
ఆత్మార్పణ సేయుము.

227. తలదాచుకొన కుష్కప్రయత్నమేల? శిరచ్ఛేద
నమే శిరోరక్షణకు పరమసూత్రము. వత్తి
మండినగదా దీపము వెలుగుట: (ఇచ్చట
సంపూర్ణమగు భక్త శరణాగతి సూచింప
బడినది.)

(మొదటి శిరమునకు అర్థము=అహంకారము, దేహభి
మానము — రెండవ శిరమునకు = జ్ఞానము, ఆత్మ
గౌరవము.)

228. ఆధ్యాత్మిక సమరాంగణమున పరాజితుగ నైతినా
గురుసేవచే బలవర్ధితుడనై పునః ప్రయత్న
మొనర్చెద. జయించితినా కృతార్థుడనే. స్వామి
సేవతో శిరచ్ఛేదమైనను చింతలేదు.
229. స్వామిని అన్వేషించునపుడు అనుక్షణము
వియోగదుఃఖభయము వెన్నాడుచునేయుండును.
తుదకు మరణమే శరణము కావచ్చును. అట్టి
మృత్యువు ఎంత యోగ్యమైనది :
230. ధనుర్బాణములతో, తుపాకులతో పోరువాడు
శూరుడుకాదు. మాయను త్యజించి ఈశ్వర
భక్తిలో లీనమగువాడే నిజమైన శూరుడు.
231. సద్గురునిబోలు బంధువు, సాధు జనునివంటి
దాత, భగవత్తుల్యుడగు హితైషి, హరిజన
సదృశుడగు మనుజు శ్రేష్ఠుడు జగమునం దెంత
వెదకినను కానరాదు. (హరిజనుడు = భక్తుడు)
232. గురూత్తముడు, గోవిందుడు, ఏకకాలమున
దర్శనమిచ్చినచో నేను ప్రప్రథమమున గురు
పాదకమలములకే దండప్రణామమొనర్చెద.
ఏలయందువా నాకు పరమాత్మదర్శనమొనంగినది
గురూపదేశమేకదా !
233. ఓ గురుదేవా ! క్షణమైన విశ్రాంతి తీసికొనక
విరంతర శిక్షణచే మనుష్యమాత్రుడనగు నన్ను
దేవతను జేసితివికదా ! నీకివే శతాధిక వంద
నములు.

234. ధరిత్రినంతా కాగితముచేసి, అఽణ్యములన్నిటిని కలముగా, సప్తసముద్రములు సిరాగా నమర్చుకొన్నను గురుగుణములు పర్జింప నాకు సాధ్యముకాదు.
235. విషయవివర్జితుడవై, అహంకారముపీడి, తనువు మనము ఆతని కర్పింపుము. నిన్నాతడే ఈశ్వరుని యందు లీనముచేయగలడు.
236. దేహధనాదులర్పించి మనసీయకున్న నిన్నాతడెట్లు విశ్వసించును ?
237. మనస్సను కత్తిని గురుదేవుడు చక్కగా సాన పట్టి తుప్పువదిల్చి అద్దము వలె చేయును.
238. శిష్యుడు మలినవస్త్రము; గురువు నేర్పరియగు రజకుడు. సృష్టికర్త యను సబ్బితో ప్రేమ శిలపై నుతికి తేజోవంతముగ జేయును.
239. గురువు కుమ్మరి. శిష్యుడు కుండ. త్రొక్కి త్రొక్కి, పదునుచేసి, వంకలుతీసి, చేయూత నిచ్చి, పూర్ణకుంభముగా దిద్దితీర్చును.
240. గురువును వేరుగా దలచువాడు అజ్ఞానాంధుడు. భగవన్నిలయమునకు పోవు మార్గమున గురువు విశ్రాంతి నొసగు చల్వపందిరి. గురువుకడ కేగు దారిలో చల్వపందిళ్ళు లేవు.
241. గురుగోవిందులలో గురువే శ్రేష్ఠుడని నేను త ర చి నిశ్చయించితిని. హరిస్మరణముకన్న

గురుసేవనమే సంసారసాగరమును అవిలంబముగ దాటించగలదు,

242. గురుస్పర్శ పరుసవేది, చందనమువలె సుగంధ బిందురము. జీవునకు సద్గురుస్పర్శ ముక్తిదాయకముకదా :

243. పండితుడు చదివి చదివి చచ్చుగాక; గురుచరణ సేవలేక ఆత్మజ్ఞానము కలుగుటకల్ల. జ్ఞానము లేనిది ముక్తిలేదు. ఇది అర్థవాణి (వేదవాక్యము)

244. ముల్లోకములలో నవఖండములలో గురువును మించినవాడు లేడు. సృష్టికర్తకు సాధ్యముకానిది కూడ గురువు సాధించగలడు.

245. భగవంతునితో కలహించినను గురుశరణమున కృతార్థుడవు కావచ్చును. గురుకోపదగ్ధునకు పరమేశ్వరసహాయము కూడ నిరర్థకమగును.

246. ఒకచో నున్నవస్తువును వేరొకచో వెదకిన లాభమేమి? రహస్యవేదియగు గురుదేవుని వెంటనిడికొని వెదకుము. దానిని తప్పకపొందగలవు.

247. ఈ శరీరము విషవల్లరి; గురువరేణ్యుడు అమృతాన్నము. గురునికొరకు శిరము మూల్యముగ నొనగినను అదిచవుకలేరమే. సందేహములేదు.

248. కోటిచంద్రులు, సహస్రకోటి సూర్యులు ఏక

కాలమున నుదయించుగాక. సద్గురుప్రకాశము
లేనినాడు లోకమంతయు అంధకారబంధుడే.

249. తరచి తరచి చూచినచో నీకే తెలియును
గురువు పరుసవేదియని. దాని మహత్వము తెలి
యక నీవుపేక్షించితివి. నీ పొరుగింటివాడు
దానిని పొంది బాగుపడెను. అతడెవ్వరెవ్వరి
కిచ్చెనో వారందరు కృతార్థులైరి.

250. గురుదర్శకత్వమునగాక ఈ తెప్ప సంసార
సాగరమునెట్లు తరించగలదు? దుర్గమసంసార
ఘట్టముల మునుగుచు తేలుచు నుండవలసినదే.



కబీర్ సూక్తిముక్తావళి

ప రీ క్ష

251. అయోగ్యులగు గురుశిష్యులు కలిసి ఈశ్వరునితో పందెము కట్టిరి. రాతిపడవతో ఏరుదాటబోయి ప్రవాహములో మునిగిపోయిరి.
252. వారిరువురు తెలిసియు తెలియనివారే. ఆచరణ హీనులకు తెలిసి ప్రయోజనమేమి? కబోది శిష్యునకు కబోది గురువు. ఇక దారిచూపు వారెవరు?
253. బానిస శిష్యునకు బానిసగురువు సంప్రాప్తమైన బంధ విముక్తియగుచెట్లు? బంధముక్తుని సేవించిన క్షణములో బంధముక్తుడవగుదువు.
254. తన్ను తా నెరుగడు. మాటలతో లోకమును

వంచింప జూచును. అస్వాధీనమగు ఆతని
మనస్సే జన్మపరంపరలకు కారణము.

255. నీవు దప్పి తీర్చెదనని ఊరూర తిరిగెదవెందులకు?
ఈ సంసార సాగరమున ఇంటింట ఉప్పునీరు
కొల్లకొల్లలుగ గలదు. జ్ఞాన తృష్ణగల వ్యక్తి
తనకు తానే పరుగు పరుగునవచ్చి జ్ఞానామృత
మున దప్పి తీర్చుకొనును.

256. సద్గురుమైత్రి యెరుగని శిష్యశాఖ లసంఖ్యా
కములై పొడమినవి. అసద్గురు శిష్యుల సత్యలోక
యాత్ర మనశ్చాంచల్యముచే భగ్నమైనది,

257. పచ్చని చెట్టుకు నీరుపోసిన చిగుర్చును. ఎండిన
చెట్టుకెంత నీరుపోసిన నేమిలాభము ?

258. మూర్ఖుడు ఇనుప కవచము తొడిగిన యుద్ధ
గజము. ఉపదేశబాణములందు చొరబడవు.

259. పశువు నీపాలబడినది. శాంతించుము. కోపమేల?
ఊనరక్షేత్రమున జల్లిన విత్తనములు మొక్క
మొలుచునా ?

260. చందనవృక్షసమీపమున నుద్యువించిన వేపచెట్టు
సైతము చందనగంధ బంధురమై ఘుమఘుమ
లాడును. సజ్జన వ్యక్తి సంసారసాగరమున
మునుగువారికి నిజజీవితాదర్శమను తెప్పతో
సహాయ మొనర్చును.

261. నడక కొంగనడక, హంస ననిపించుకొనవలెనని గంపెడాశ. హంస ముత్తెములు మేయును. కొంగ కదెట్లు సాధ్యమగును ? కాలపాశబద్ధునకు ఈశ్వర ప్రేమపానమెట్లు లభించును ?
262. నాలుగు రుద్రాక్షమాలలు ధరించినంతమాత్రమున సాధువగునా ? బాహ్యవేషము లోని దోషమును హరించునా ?
263. మాలలు ధరించి, బొట్టుపెట్టినంతమాత్రమున భక్తిగలుగదు. గడ్డములు మీసములు గొరిగి సంసారమున మునుకలిడువాని కేమిలాభము ?
264. మీసములు, గడ్డములు తీసిన ప్రయోజనమేమి ? మనమునందలి దోషములు తీసివేయవలె.
265. తలగొరిగినంతమాత్రమున మోక్షప్రాప్తియగుచో నందరునట్లే చేయుదురు. గొత్తెకు ఎన్నిమార్లు బొచ్చుకత్తిరించుటలేదు : అది వై కుంతమున కేగినదా :
266. పాపము తలవెండ్రుకలేమి చేసినది మాటిమాటికి గొరుగుచుందువు ? మనసులోని విషయ వికారములకు జీరకర్మ యొనర్చుము.
267. పిచ్చివాడా : పుట్టపొడిచెడవేమి. పామును చంపుము. నిన్నుకరచునది పాముగాని పుట్టకాదు.
268. ఏ విభూతి సాధుజనులచే విసర్జింపబడెనో దానిని నీవు ఒడలెల్ల పూసుకొను చుంటివి. కక్కిన కూటి కాసింపు కుక్కవాయేమి ? (విభూతివిశ్వర్యము, బూడిద).

269. నీవు ప్రేమ రసోన్మాదివని నాతలంపు. ఒక్కొక్క
గాలి సోకెనా కోడెత్రాచువలె తోకపై లేచి
విలిచెదవు. (పరమేశ్వరునియందు ఏకాగ్రభక్తి
సూచింపబడినది),
270. ఒరుల మాటలు విని సజ్జనుడు దుర్జనుడై నాడు.
కంచు రాగియైనది. బంగరువెల దానికెట్లు
వచ్చును. (యోగభ్రష్టుడు.)
271. ఇది రాళ్ళతోనిండిన యినుపనావ. (ఈ తనువు
విషయవాంఛలతో నిండి యున్నది) సంసార
సాగరమెట్లు తరించును? పైగా దీని తలపై
నొక విషపుమూట : (పాప సంచయము).
272. సకలదుశ్చింతలను విశర్జించి బ్రతుకుటాటసరిచేసి
కొనుము, కాకివలె జీవించకుము. హంసవలె
బ్రతుకుము.
273. చందనవృక్షమును సర్పము చుట్టుకొన్నది.
దానికి రోమరోమమున విషమే. అందు
అమృతోద్భవమెట్లుగును? (చందనవృక్షము
సజ్జనుడు - కాలసర్పము దుర్జనుడు)
274. మలయగిరి నివాసముచే పలాశ వృక్షముకూడ
(మోదుగచెట్టు) మారినది. యుగయుగములు
సమీపముననుండియు వెదురుమాత్రముమారలేదు.
వెదురుకు లోన చొల్లయగుటే దీనికికారణము.
(లోపల సరుకులేదు)

275. మూర్ఖుడను మొక్కను నాటినావు; వేయిసార్లు
 ఉపదేశామృతముతో తడిపినావు. ఏమిలాభము ?
 పుట్టెలో పుట్టినబుద్ధి పుడకలతోనే పోవునది.



క బి ర్ సూ క్తి ము క్తా వ ి

వి వే క ము

276. ఈ శరీరమున శబ్ద బ్రహ్మమున్నది. ఆ తంత్రులను మీటనక్కరలేదు. నాదము తనంతటతానే ఉద్భవించును. బాహ్యభ్యంతరముల నిత్యమురవళించు ఆనాదమే నా భ్రమలన్నిటిని దూరీకృతమొనర్చినది.
277. అందరు “శబ్దము శబ్దము” అను వారే. శబ్దమునకు కాలునేతులులేవు. ఒక శబ్దము దివ్యోషధమువలె పనిచేయును. వేరొకటి హృదయమును కలచి గాయపరచును.
278. వాగర్థ ప్రవీణునకు శబ్దమునకు మించిన ధనములేదు. వజ్రమునకు విలువ కట్టిన చును. శబ్దము అమూల్యము.

279. నాసిద్ధాంతమే మహామంత్రము. నావలె నైతివా
నీకునుఅంతే. శబ్దబ్రహ్మము మన కల్పవృక్షము.
ఏదికోరిన అది యిచ్చును.
280. ఆహంకారము వీడి చల్లగా మాట్లాడుట అభ్య
సించుము. ఏలయందువా శబ్దరూపియగు వర
బ్రహ్మమును, శబ్దరూపియగు శత్రువు నీలోనే
యున్నారు.
281. యంత్రతంత్రములన్నియు వట్టిబూటకములు
సుమా : అభ్రమలో చిక్కుకొనకు. శబ్దసార
మేరిగిననే కాకి హంసయగుట.
282. స్మృతి నొసంగుము దేవా : నేనీ సంసారజల
ధిలో చిక్కుకొనినాను. నీవు చేయూత నీయ
కున్న నేనిందు మునిగిపోక తప్పదు,
283. ఏముఖము పెట్టుకొని నిన్నర్థింతును ప్రభూ :
నాలోనాకే సిగ్గుగుచున్నది. నిన్ను చూచుచునే
పాపకర్మ లొనర్చుచుంటిని. నీకు నాయెడ కృప
కలుగుచెట్లు ?
284. నేను ఆజన్మాపరాధిని. నఖశిఖవర్యంతము
వికారములే. నీవు దుఃఖభంజనుడవట! ఏదీ
నన్ను రక్షించుము చూతము :
285. నే నెన్నో తప్పులు చేసినాను. అవి తప్పులని

హాడ నే నెరుగను. ఈ సేవకుని క్షమించుము.
శిక్షించుము. నీచిత్తము; నా భాగ్యము.

286. భగవాన్ : లక్షలాది భక్తులు నిన్ను ప్రేమింతురు
గాక : నన్ను మాత్రము మరువవలదు. నావంటి
వారు నీకనేకులు. మరినాకో, నిన్నుబోలువాడు
మరొకడులేడు.

287. ఆత్మకు ఆధారుడవగు అంతర్యామివి నీ
వొక్కడవే. నీవే నాచేయి విడిచిన ఇక నన్ను
దరిజేర్చువారెవరు ?

288. నా చిత్తము నీ యందు లగ్నమైనది. నీ మనస్సు
పరాధీనమైయున్నది. ఒకే చిత్తము రెండు
తావులనుండుట సాధ్యమా ? ఇది సమర్థనీయ
మెట్లగును ?

289. నాహృదయము ప్రేమరసరహితము. నాశరీరము
సౌందర్యరహితము. ఇట్టి నేను ప్రీయతమునితో
నేకాంత మెట్లొనర్తును.

290. నాలో చెప్పదగిన విశేష మేమియులేదు. గుణలేశ
మేమైనగలదేని అది భవదీయమే. నీది నీకిచ్చు
టలో గొప్పయేమున్నది ?

291. స్వామీ : నీవు సర్వసమర్థుడవు. దృఢమగు
కరావలంబనమొనంగి లక్ష్యమును జేర్చుము.
మార్గమధ్యమున విడువకుసుమా :

292. ఎచ్చోటకరిగిన తిరిగిరారో ఆ దివ్యధామమునకు
మార్గము నేనెరుగుదును. కర్మభారమును శిరము
నందిడికొనిగదా ప్రజలందుండి ప్రయాణమగుట:
293. పరమాత్మ ప్రేమతో నన్ను పిలుచుచున్నాడు.
కాని నేనటకేగుటలేదు. పరమపవిత్రు డాతడు.
సమస్త వికారములచే అపవిత్రుడనగు జీవాత్మను
నేను. ఆతని పాదసన్నిధి కెళ్లేగగలను ?
294. వెళ్ళవలసిన ఊరుపేరెరుగని ప్రయాణమిది.
ఎంతదూరమేగినను అక్కడి కరమైలే. ఇట్లు
యుగాలు గడిచినవి.
295. అందరు “వెళ్లువెళ్లు” మందురు. నా ఆశంకవేరు.
వారు స్వామినెరుగరు. స్థానమెరుగరు.
296. చీమచొరజాలని, అవగించైన నిలువజాలని
సూక్ష్మతీసూక్ష్మమగు స్థానమున నీ మనస్సు
నిలుపుము. తప్పక లక్ష్యసిద్ధి కలుగును.
(అజోరజీయాన్)
297. యాత్రికుడు తప్పుత్రోవవట్టిన మార్గమేమి
చేయగలడు ? మార్గమెన్నుకొను బాధ్యతనీదే.
బాగుచేసికొను బాధ్యతయు నీదే.
298. చావుగోరెదవా ; సంసార బంధముక్తి నొసంగు
చావునే కోరుము. కష్టములపాలై రోజుకు
వేయిసార్లు చావనేల ?

299. సంసారసాగరమున మునిగిపోవు నన్ను
ఉపదేశామృతహస్తముల కేశగ్రహణమొనర్చి,
పైకీడ్చి, తీరముజేర్చు మహనీయుడు కానరాడు
కదా !
300. బహుళాగ్నితప్తమగు ఈ లోకమున నాకు
ప్రేమార్హుడొక్కడును కానరాడు.
301. వెదకి వెదకి వేసారితిని. నే కోరిన గురువర్యుడు
లభించలేదు. ఎట్లు లభించును ? తత్త్వవేత్త
త్రిగుణాతీతమగు నిర్గుణ పరబ్రహ్మ ధ్యానమున
నిమగ్నుడై యుండునుకదా !
302. పాముకు పాలువోసిన విషమగును. విషముద్రావి
అమృతత్వమిడు గురూత్తము డగుపడదు.
303. లోతునీట దుమికి వెదకిన అమూల్యరత్నము
లభించును. భయపడి గట్టుపై కూర్చున్నవాని
కెట్లు దొరకును ?
304. వెదకి వెదకి వెదకబడ దగిన యోగ్యత గడించి
తిని (జీవాత్మనై అన్వేషించి పరమాత్మనై తిని).
నీటిబిందువు నముద్రమున కలిసిపోయినది. ఇక
దానిని విడదీసి వెదకుటెట్లు ?
305. అన్నిట నిండియుండు వాడొక్కడే. వానియందే
సకలము కూడి యున్నది. జ్ఞాననిష్ఠుడగు కబీరు
నకు వేరొకడు కానరాడు.

306. దుష్టవాతావరణమున పజ్రమును బైటపెట్టకుము.
గట్టిగా బిగించి, ముడివేసి నీదారిని పొమ్ము.
(అసభ్యులకు బ్రహ్మానుభూతి వివరింపకుము.)
307. హంస ముత్తైమున కానపడును. కంకరకు
మూచూపదు. మానస సరోవర తీరమున
హంసలుకలవు. కొంగలునుగలవు. (సుజన
దుర్జన భేదము వేషభాషలలో కనబడదు. చేత
లలో బయట పడును.
308. హంస ముత్యము నన్వేషించును. కంకర
జోలికిపోదు. కొంగ చేపల కెగవడును.
309. మంచిగంధము విదేశముల కేగెనట; అక్కడి
వారు దానిని మోదుగ చెక్కయనుకొని పొయిలో
పెట్టి వంట కట్టెవలె ఉపయోగించిరట; ఐనను
అందుండి సుగంధమే వెలువడెనట :
310. నామరత్నమును గుప్త మొనర్చుము, మాటి
మాటికి మూటవిప్పకుము. అది అమూల్యము.
దానిని పరీక్షింపగల వ్యక్తి ఏ పట్టణమునను
లేడు.
311. జీవాత్మ పరుసవేది, ఈ సంసారమొక ఇనుప
తునుక. ఇది జీవాత్మను పరీక్షించి అందలి
దైవాంశను రుజువుచేయును.
312. ఆత్మజ్ఞానామృత చూర్ణముగల పొట్లము బహు
విధసాధనాఫలముగ నాకు లభించినది.

నీదోంట్లెపరై ప రటస్థించిన దీనిని పానకము
చేసి త్రాగించెద.

813. మనస్సు ఒక కాటుకకొట్టు. శరీరమొక కాటుక
కోట. కాని పరమాత్మ రక్షణ లభించినజీవున
కా నలుపంటదు.
814. జ్ఞానరత్నముంచిన (శరీరమను) కొట్టుకు
గట్టిగా తాళమువేయుము. సాధుపురుషుని సమక్ష
మున తేనియలూరు తేటమాటలను తాళపు
చెవితో అద్దానిని తీయుము.
815. ఈ ప్రపంచమున రత్నములు రాళ్ళు కలిసి
యున్నవి. వాని విచక్షణ నద్గురునకే యెరుక.
816. పరునిచిత్తము పరీక్షించగలవాడే సమర్థుడు.
సాధన కుపకరించు పటిక బెల్లమువంటి ఈ
శరీరమును ఉప్పని భ్రమించువాడు మూర్ఖుడే
కదా !
817. దుఃఖమేఘములను ప్రసన్నతతో సహించువాడే
పురుషరత్నము. కపట వేషధారులగు మనుష్యు
లను పరీక్షించిన దోషములే బయల్పడును.
818. హరి అనర్థరత్నము. సద్గురువు రత్నవర్తకుడు.
లోకులు చిల్లరవ్యాపారులు. రత్న పరీక్ష సద్గురు
నకే సాధ్యము.
819. రత్నము దూశిదూశరితమై నడి బజారులో పడి

యున్నది. మూర్ఖులెంద రాత్రోవను త్రొక్కు
కొనుచు చనుచున్నారు : అడుగో దాని విలువ
తెలిసిన మహావ్యక్తి :

320. అంధకారబంధురమగు కలియుగమున గురూప
దేశ మెవరికికావలె : హితము చెప్పినవాడే
వరమ శత్రువు.



క.బీ.ర్ సూక్తిముక్తావళి

స ప ల త

821. అందరు సహజ యోగమని కేకలిడువారే. దాని అంతర్య మొక్కరును యెరుగరు. సహజమార్గమున ఈశ్వర సాక్షాత్కారము పొందినవాడే సత్యమగు సహజయోగి. (క.బీ.ర్ ఉపాసనా మార్గము సహజ యోగము.)
822. సహజయోగ ప్రభావమున ధనపుత్రవ్యామోహములు నశించినవి. ఇచ్చానిచ్చలు అడుగంటినవి. దాసుడు క.బీ.ర్ స్వామితో ఏకమై తాదాత్మ్యము పొందినాడు.
823. సహజసాధనాఫలము మధురాతి మధురము. బలవంతమున చేయుసాధన వేపవలె చేదగును.
824. స్వాభావికమైనది క్షీరమువలె మధురము. అడిగి తెచ్చుకొన్నది జలతుల్యము. ఇక అస్వాభావికము, బలవంతము అగునది రుధిరప్రాయము.

325. ఈశ్వరుడు కడుంగడు బరువనిన భయపడెదరు. కడుతేలికయందునా అది అనత్యమగును. కంటికగుపడని స్వామిని నే నెట్లు వర్ణింపగలను?
326. చూచినను చెప్పుటెట్లు? చెప్పిన విశ్వసించు వారెవరు? అతడెట్లున్ననేమి? ప్రసన్నహృదయుడనై గుణగాన మొనర్చెదగాక!
327. ఈశ్వరస్వరూప మత్యద్భుతము. నిర్వచించు కోరిక గలదేని నిగ్రహించుటమేలు. వేదము, ఖరాను వర్ణించలేక మౌనముద్ర దాల్చినవి. అట్టిపరమాద్భుత స్వరూపమును నేను చిత్రించిన నమ్ము వారెవరు?
328. చూచినవారు చెప్పరు. చెప్పవారు కనలేదు, వినలేదు. అనుభవించలేదు. అది పంచేంద్రియముల కతీతమైనది.
329. అది వాదవివాదములకు, వాక్చమత్కృతులకు అందునదికాదు. కావుననే ద్రష్టలు మౌనముద్రాంకితులై అగాధమగు నామస్మరణమున నిమగ్నులై యుందురు.
330. పరబ్రహ్మమను సముద్రమున మునిగి తేలితిని. బ్రహ్మజ్ఞానమను నీరమును దోయిలించితిని. అందనేక వస్తువులున్నవి.
331. సముద్రమున మునిగి, ఆకాశమున తేలితిని,

గగనమండల నివాసివై బ్రహ్మసాక్షాత్కార
మందితిని. (గగనము శూన్యము; ఉన్నతము.)

332. నామదీక్ష దాంబకునకు గాదు. సత్యప్రతిజ్ఞనకు.
అందు తీర్ణుడైనవాడు జీవన్ముక్తుడే, సందియము
లేదు.

333. మనుష్యలోక మెన్ని సార్లు మృత్యుముఖము
జొచ్చుచున్నది : పూర్ణమృత్యువనునది కాన
రాదుకదా : కఖీర్దాసు మరణ మట్టిదికాదు.
దానికి తిరుగులేదు.

334. ఎల్లరకు భయంకరమగు మృత్యువు నా కానంద
కరము. నా కదియే బ్రహ్మనందదాయకము.

335. తనువు శుద్ధముకానీ, కలుషితముకానీ. సురక్షి
తము కానీ, కాశ్య తము మాత్రము
కాదు. నేనొక ఆశ్చర్యకరమగు దృశ్యము
గాంచితిని. మృత్యువు కాలని జయించినది.
ఆతడు జీవన్ముక్తుడైనాడు. (కఖీర్దాసు మరణ
ముచే యముని జయించి అపునరావృత్తి పదము
నందు కొనినాడు.)

336. పాంథజనుల మార్గమున కరకురాతిని గాకుము,
విరుపద్రవమగు మెత్తనిదూళివై లోకమున
చరించుము. అదియే సాధుజన లక్షణము.

337. దూళివై నంత మాత్రమున నేమి లాభము : గాలి
కెగిరి శరీరమును మలినము చేయవచ్చునుగదా :

సరియైన సాధువు సమస్త మలినములను జెళ
నముసేయు స్వచ్ఛ నీరమువంటివాడు.

338. నీరమైనను ప్రయోజనములేదు. దానికి శీతోష్ణాది
గుణము లుండును. నిజమైన సాధువు హరివలె
ద్వంద్వతీతుడు కావలె.

339. హరియైననేమి ? సృష్టి లయము లాతని ఖేలయే
గదా : సాధువు హరిభజనముచే నిర్మలుడు
కావలె.

340. నిర్మలుడైనను చాలదు. నిర్మలుడు నిర్మల
ప్రదేశమునే వాంఛించును. రెంటికిని అతీతు
డగువాడే సాధువు.

341. జీవన్ముక్తుడెంత సాహసి : బాహ్యప్రవృత్తుల
నిరోధించి సమాధియనుపాశాశము ప్రవేశించును.
బ్రహ్మపదార్థమును పొంది పైకి వచ్చును.

342. ఈశ్వరప్రాప్తి కలిగినదన్నవాడు వట్టిపిచ్చివాడు.
జారవిడిచితి ననువాడు పరమమూర్ఖుడు. నీ
వెప్పుడూ పరిపూర్ణుడవే. ఒకప్పుడు వచ్చినది
లేదు. ఒకప్పుడు పోయినది లేదు.

343. భజనచేయుదమన్న అర్హులెవరు ? భజించుటకు
గాని, త్యజించుటకుగాని వీలులేక మధ్యస్థమై
యుండు స్వస్వరూపమే నా ఉపాస్యదైవము.

344. అతివృష్టి, అత్యుష్ణము, ఎక్కు త్యాజ్యములో
అతిభాష, అతి మౌనము అట్లే.

345. మాటలు చెప్పుట పటికబెల్లము తినునంత తేలిక.
ఇక ఆచరణమో? విషజ్ఞానవలె కష్టతరము.
మాటలు మాని చేతలకు దారితీయుము. అప్పుడు
విషమే అమృతమగును.
346. ఉపదేశము లుడిగి ఆచరణ వైపునకు చిత్తము
మరల్చుము. నీరు త్రాగినకదా దాహము తీరునది:
347. అజ్ఞాని రాత్రింబవళ్ళు అక్కడక్కడ వినిన
మాటలను ఇతరుల కుపదేశించుచు కుక్కవలె
తిరుగును. ఆచరణకూన్యమగు ఈ మాటలకు
కుక్క మొరుగులకు భేదమేమి :
348. అక్షరచార్యముచేసి కైత లల్లితివి. ఈ యెంగిలి
కూటితో ఎన్నాళ్ళు బ్రతుక గలవు?
349. నీకు నీరులేదు. ఇతరులకు పాలుపంచ జూచెదవు.
నీకు చిత్తస్థైర్యములేదు. ఇతరులకు ధైర్యము
చెప్పబూనెదవు. (ఏమిటి వెట్టి?)
350. చెప్పుట కర్మగాదు, అకర్మ. చేయుటయే జీవిత
సారము. ఉత్తమాచరణముతో సంసార సాగ
రమును తరించుము.
351. పదములు జోడించి కయిత లల్లుటతో తృప్తి
పడకుము, ఒకరుతోడిన నీరు త్రాగుటకంటె నీవే
తోడుకొని త్రాగుటమంచిది.
352. తత్త్వగ్రహణము, ఆచరణ లేని కవిత్వమేల?
మోహజల పూర్ణమగు సంసార వాహినిలో
కాలునిలచునా? (స్థిరబుద్ధి కలుగునా?)

853. అందరు చెప్పువారే. చేయువారు కాసరాదు.
అట్టివారిని మునుగనీ తేలనీ; వారి గొడవ
నీకేల ?

854. చేయదలచిన పని ఏకాగ్ర బుద్ధితో చేయుము.
రెండు పను లేక కాలమున చేయబూనితివా
నవ్వులపాలొడువుసుమా ! పరస్పర విరుద్ధము
లగు మాటలాడు వానిగతియే నీకును పట్టును.

855. తీయని మాటలతో మనోభావమును మరుగుచేసి
చతురుడనని సంతసించు వానికంటె రాముడే
చతురుడుసుమా !

856. ఏది చెప్పుదువో దానినే చేయుము. ప్రాప్తికి
ప్రేమకు పరస్పర సంబంధము. ఈశ్వరాకర్షణ
లేనిది నీ వీ సంసారయుద్ధము నుండి యెట్లు
బయట పడగలవు ?

857. సుముఖుడుగాని శ్రోతకు ఆచరణకూన్యుడగు
వక్త యెంతచెప్పిన నేమిలాభము ? శ్రుతికలిసిన
గదా సుఖమొదవుట ! (నీనోట పలికిన మాట
నీ చిత్తము గ్రహించి ఆచరించినపుడే జీవిత
మాధుర్యానుభవము.)

కవీర్ సూక్తి ముక్తావళి
న మా ప్రము.



